

بسمه تعالی

شیوه نامه ویراستاری ادبی، نگارشی و علمی مقالات

به جای عبارت از آنجایی که از عبارت از آنجا که استفاده کنید.

- ✗ هم چنین، از آنجایی که توسعه صنعت گردشگری در یک منطقه می تواند در کنار مزایا، معایبی مثل آلودگی های زیست محیطی را در پی داشته باشد...
- ✓ هم چنین، از آن جا که توسعه صنعت گردشگری در یک منطقه می تواند در کنار مزایا، معایبی مثل آلودگی های زیست محیطی را در پی داشته باشد...

به جای عبارت مورد مطالعه قرار داده اند از عبارت مطالعه کرده اند استفاده کنید.

- ✗ در این پژوهش فاکتورهای مهمی چون آموزش طراحی، اسکیس، هندسه و بررسی نمونه های برجسته را، مورد مطالعه قرار داده و در این مسیر کوشیده است.
- ✓ این پژوهش فاکتورهای مهمی چون آموزش طراحی، اسکیس، هندسه و بررسی نمونه های برجسته را مطالعه کرده است.
- *مورد کنکاش قرار دادن، مورد بررسی قرار دادن، مورد توجه قرار دادن، مورد تأکید قرار دادن و ... هم به همین صورت هستند.
- ✗ در ابتدا سؤالات و موضوعاتی که در پژوهش بیشتر مورد تأکید بودند شناسایی شدند.
- ✓ در ابتدا سؤالات و موضوعاتی که پژوهش تأکید بیشتری روی آنها داشت، شناسایی شدند.
- ✗ با وجود فضاهای مشترک در خانه های مورد مطالعه، می توان مفاهیم متمایز را بیشتر از مفاهیم متشابه یافت، که نشان دهنده الگوهای متفاوت در آن دوران است.
- ✓ در نتیجه با وجود فضاهای مشترک در خانه های مطالعه شده، می توان مفاهیم متمایز را بیشتر از مفاهیم متشابه یافت، که نشان دهنده الگوهای متفاوت در آن دوران است.
- ✗ آنچه آرنهایم مورد توجه قرار داده است زیبایی شناسی مختص معماری نیست.
- ✓ آنچه آرنهایم به آن توجه کرده است، زیبایی شناسی مختص معماری نیست.

به جای عبارت از اهمیت زیادی برخوردار است از عبارت اهمیت زیادی دارد استفاده کنید.

- ✗ خانه ها در مطالعات سیر تحولات تاریخی معماری و بافت های شهری، با توجه به فراوانی شان از اهمیت ویژه ای برخوردارند.
- ✓ خانه ها در مطالعات سیر تحولات تاریخی معماری و بافت های شهری، با توجه به فراوانی شان اهمیت ویژه ای دارند.
- ✗ و از جذابیت، انعطاف پذیری و پویایی کافی جهت پاسخ گویی به الگوهای ثابت رفتاری متعدد برخوردار شوند.
- ✓ و جذابیت، انعطاف پذیری و پویایی کافی جهت پاسخ گویی به الگوهای ثابت رفتاری متعدد داشته باشند.

به جای استفاده از واژه توسط، جمله را به گونه ای تغییر دهید که از حالت مجهول به حالت معلوم تغییر کند.

- ✗ باوجود تنوع و کثرت در روش های ارائه شده توسط اندیشمندان، این تکنیک ها در قالب چهار دسته قیاسی، الگوواره، منطقی و نظری تعریف خواهند شد.
- ✓ باوجود تنوع و کثرت در روش هایی که اندیشمندان ارائه کرده اند، این تکنیک ها در قالب چهار دسته قیاسی، الگوواره، منطقی و نظری تعریف خواهند شد.
- ✗ بدن گروتسک از اصلی ترین مفاهیم مطرح شده توسط میخائیل باختین است.
- ✓ بدن گروتسک از اصلی ترین مفاهیمی است که باختین مطرح کرده است.
- ✗ پژوهش پیش رو ضمن تطبیق ویژگی های گروتسک، به تحلیل ویژگی های مطرح شده توسط باختین در ارتباط با کارناوال و بدن گروتسک در پیکره دایه الارض می پردازد.
- ✓ پژوهش پیش رو ضمن تطبیق ویژگی های گروتسک، به تحلیل ویژگی هایی که باختین در ارتباط با کارناوال و بدن گروتسک مطرح کرده است، در نگاره دایه الارض می پردازد.
- ✗ کاربرد نظریات زیبایی شناسی باختین نخستین بار توسط دبرا هاینز صورت گرفته است.
- ✓ دبرا هاینز نخستین بار کاربرد نظریات زیبایی شناسی باختین را مطرح کرد.

به جای استفاده از عبارت تحقیق حاضر از عبارت این تحقیق استفاده کنید.

- ✗ تحقیق حاضر به کاوش درباره تأثیر فرهنگ بر پوشش می پردازد.
- ✓ این تحقیق به کاوش درباره تأثیر فرهنگ بر پوشش می پردازد.

به جای عبارت های: صورت گرفت / صورت پذیرفت / انجام گرفت / به انجام رسید از عبارت انجام شد استفاده کنید.

- ✗ پروتکل مصاحبه براساس مدل کوال (۱۳۹۸) صورت گرفت.
- ✓ پروتکل مصاحبه براساس مدل کوال (۱۳۹۸) انجام شد.

✓ املاي صحيح واژه‌ها: مسئله، سؤال، مؤلفه، تأکید، تأثیر، مؤثر و ... (حتماً با همزه نوشته شوند).

✗ مسأله، سوال، مولفه، تاکید، تاثیر و موثر

✓ نیم‌فاصله‌ها: می، ها، های و واژه‌های دوجزئی با نیم‌فاصله با کلید Ctrl+Alt+2 تایپ شود.

✗ می شود، کتاب ها، بی شک

در متن فارسی عبارات خاص، اسامی خاص، عناوین کتاب‌ها و یا مقالات و مواردی از این دست حتماً در گیومه «...» قرار داده شوند و از استفاده از کوتیشن «...» جداً پرهیز شود؛ کوتیشن صرفاً در نسخه انگلیسی استفاده شود.

✗ منابع دست اول شامل کتاب‌هایی چون تاریخ و جغرافیای دارالسلطنه تبریز (نادر میرزا، ۱۳۷۳)، تبریز خشتی در معماری ایران (سلطان زاده، ۱۳۷۶) هستند.

✓ منابع دست اول شامل کتاب‌هایی چون «تاریخ و جغرافیای دارالسلطنه تبریز» (نادر میرزا، ۱۳۷۳)، «تبریز خشتی در معماری ایران» (سلطان زاده، ۱۳۷۶) هستند.

نگارش واژه‌هایی در نقش مضاف که به «ه» چسبان ختم می‌شوند، با همزه به جای نیم‌فاصله و «ی» بزرگ.

✗ یکی از رسانه‌هایی که می‌تواند با بازتاب این نمادها عرصه‌ی تبلور کهن‌الگوهای روان ناخودآگاه باشد، معماری است.

✓ یکی از رسانه‌هایی که می‌تواند با بازتاب این نمادها عرصه تبلور کهن‌الگوهای روان ناخودآگاه باشد، معماری است.

و یا: گذاشتن «و» قبل از یا صحیح نیست و بهتر است حذف شود.

✗ زمینه مشترک، الزاماً وجود یک الگوی پلان شبیه به هم و یا وجود یک قوس مشابه در خانه‌ها نیست.

✓ زمینه مشترک، الزاماً وجود یک الگوی پلان شبیه به هم یا وجود یک قوس مشابه در خانه‌ها نیست.

املاي واژه‌های تنوین دار رعایت شود.

✗ این نقوش اگرچه در مراحل ابتدایی، تقلید از طبیعت بوده‌اند اما صرفاً جهت تزئین ظروف سفالین ایجاد نشده و هریک نماد موضوعی خاص است.

✓ این نقوش اگرچه در مراحل ابتدایی، تقلید از طبیعت بوده‌اند اما صرفاً جهت تزئین ظروف سفالین ایجاد نشده و هریک نماد موضوعی خاص است.

پراکنشها از کلمات قبل و بعد خود فاصله داشته باشند.

✗ نکته قابل تأمل در این پوستر نقشی است که در بالای سر زن قرار گرفته که همان قطرات رنگ ریخته شده روی صورت هامون (شخصیت مرد) است.

✓ نکته قابل تأمل در این پوستر نقشی است که در بالای سر زن قرار گرفته که همان قطرات رنگ ریخته شده روی صورت هامون (شخصیت مرد) است.

قرار دادن «واو» بعد از نقطه (.) و ویرگول (،) صحیح نیست

✗ عناصر در تعادل هستند و ترکیب‌بندی در این پوستر قرینه، و متمرکز است. ✓ عناصر در تعادل هستند و ترکیب‌بندی در این پوستر قرینه و متمرکز است.

قراردادن ویرگول (،) بعد و قبل از «که» صحیح نیست.

✗ پیرس حالت سومی را بیان می‌کند، که در آن، نتیجه و قاعده موجود است. ✓ پیرس حالت سومی را بیان می‌کند که در آن نتیجه و قاعده موجود است.

قبل از نقطه و ویرگول هرگز نباید فاصله قرار داده شود، اما بعد از نقطه و ویرگول حتماً فاصله درج شود.

به جای واژگان می‌باشد / نمود / می‌نماید از واژگان است / کرد / می‌کند استفاده شود.

✗ باید به این مسئله توجه نمود. ✓ باید به این مسئله توجه کرد.

به جای واژگان گشت / گردید / می‌گردد از واژگان شد / شد / می‌شود استفاده شود.

✗ از این طریق حوزه ارائه تحلیل‌ها مشخص می‌گردد. ✓ از این طریق حوزه ارائه تحلیل‌ها مشخص می‌شود.

به جای نگارش بدست آمدن / بکارگیری از نگارش به دست آمدن / به کارگیری استفاده شود.

سعی شود حتی الامکان از به کارگیری واژه‌های بیگانه پرهیز شده و از جایگزین فارسی آن‌ها استفاده شود.

✓ عنصر، منطقه‌بندی، ایده

✗ المان، زون‌بندی، کانسپت

واژه‌هایی که حرف آخر آن‌ها چسبان است وقتی به فعل «اند» ختم می‌شوند باید جدا نوشته شوند.

✓ خطوط مایل تداعی‌کننده حرکت‌اند.

✗ خطوط مایل تداعی‌کننده حرکتند.

در واژه‌هایی که حرف آخر آن‌ها غیرچسبان است وقتی به فعل «اند» ختم می‌شوند باید به صورت «اند» نوشته شود. مانند

✗ رنگ‌های استفاده شده در این نمونه شامل: سبز، سرخ و سفید/اند. ✓ رنگ‌های استفاده شده در این نمونه شامل: سبز، سرخ و سفیدند.

✗

هنگام اضافه شدن ضمیر «ش» و «شان» به واژه‌ها، این ضمایر به صورت چسبیده به واژه‌ها نوشته می‌شوند.

✗ از واژه «حقوق» در زبان فارسی معانی گوناگونی برداشت می‌شود که مهم‌ترین و مرتبط‌ترین شان با موضوع مورد بحث این پژوهش...

از واژه «حقوق» در زبان فارسی معانی گوناگونی برداشت می‌شود که مهم‌ترین و مرتبط‌ترین نشان با موضوع مورد بحث این پژوهش...

به جای استفاده از واژه «بر روی» از واژه «روی» استفاده شود.

✗ آزمون‌ها بر روی افراد سالم و طبیعی انجام شده است. ✓ آزمون‌ها روی افراد سالم و طبیعی انجام شده است.

هنگام افزودن «است» به واژه‌هایی که به الف یا واو ختم می‌شوند، «الف» آن حذف می‌شود.

✗ مجموعه‌ای وسیع از طیف رفتارهای انسانی، هنجارهای اجتماعی، آداب و رسوم، مذهب، هنر، معماری، نمایش، موسیقی و ارتباطات بین این پدیده‌ها است.

✓ مجموعه‌ای وسیع از طیف رفتارهای انسانی، هنجارهای اجتماعی، آداب و رسوم، مذهب، هنر، معماری، نمایش، موسیقی و ارتباطات بین این پدیده‌هاست.

✗ این گل خوشبو است. ✓ این گل خوشبوست.

هنگامی که در جمله عبارت «از آنجاکه» وجود دارد، در ادامه، از واژه «لذا» استفاده نشود.

✗ از آنجاکه در این پژوهش به حقوق فرهنگی با مرکزیت معماری پرداخته می‌شود لذا رویکرد میان‌رشته‌ای است.

✗ از آنجاکه در این پژوهش به حقوق فرهنگی با مرکزیت معماری پرداخته می‌شود، رویکرد میان‌رشته‌ای است.

جایگزینی بصورت / بطوری که / بخصوص / بعنوان / بواسطه با به صورت / به طوری که / به خصوص / به عنوان / به واسطه

✗ در نهایت ۱۲۵ سند بصورت مقاله و کتاب حاصل شد. ✓ در نهایت ۱۲۵ سند به صورت مقاله و کتاب حاصل شد.

مصدرها سرهم (بدون فاصله یا نیم‌فاصله) نوشته شوند.

✗ از این رو محیط ترکیبی اما یکپارچه، می‌تواند گزینه مطلوبی برای کلاس درس باشد که براساس تجربیات معمار و مدنظر قرار دادن روش‌های آموزشی به وجود آمده است.

✓ از این رو محیط ترکیبی اما یکپارچه، می‌تواند گزینه مطلوبی برای کلاس درس باشد که براساس تجربیات معمار و مدنظر قرار دادن روش‌های آموزشی به وجود آمده است.

حتی الامکان از عبارات «در واقع»، «در حقیقت» و مشابه آنها استفاده نشود.

✗ در واقع فرایند طراحی مجموعه مراحمی است که طراح را از مسئله طراحی به سمت راه حل طراحی سوق می‌دهد.

✓ فرایند طراحی مجموعه مراحمی است که طراح را از مسئله طراحی به سمت راه حل طراحی سوق می‌دهد.

از طولانی کردن جمله‌ها پرهیز شده و حتی الامکان جملات را به صورت ساده و کوتاه بیان شود.

روش ارجاع‌دهی و تنظیم منابع به شیوه APA ویرایش هفتم (انجمن روانشناسی آمریکا)

نویسندگان باید اطمینان حاصل کنند که تمام منابع ذکر شده در متن، در فهرست منابع گنجانده شده و هر منبع موجود در فهرست منابع در متن ذکر شده باشد. به نویسندگان توصیه می‌شود از ذکر منابعی که در مقاله استفاده نشده‌اند، خودداری کنند.